

c v Giulia Berto

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GIULIA BERTO
Nazionalità	italiana
Dati fisici	Altezza: 162 cm- Peso: 54 Kg Taglia 42- Occhi: castani- Capell: castano chiaro

Enpals	2029989
P.iva	04264880271
Telefono	320 2671038
E-mail	giuls.berto@gmail.com
Showreel	https://vimeo.com/253629860

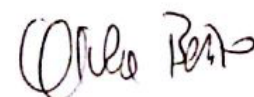
ESPERIENZE LAVORATIVE

TEATRO

- 2019** "CINQUE" – Collettivo Spazio Parnaso/ format *Misteri in villa*
- 2017/18** "STUDIO 4"- Compagnia Terra Vergine- Amilcare Encefalo
"LO SAI CHE LE FORMICHE SPOSTANO GLI ELEFANTI" Compagnia Terra Vergine- Fill
- 2015/16/17/18** "ROSSO DI SIRYA" Compagnia Terra Vergine (T.Bungaro)- Sara
"L'ASCENSORE" Compagnia Terra Vergine (F.Roggero)- Casalinga
- 2015** "LA VERITA' SULLA VERITA'" di J.Laskin e M.Aquilante- narratore
- 2014** "VOGLIO VIVERE COSI'" di M.Cavallaro (I.F.Perna)- Amalia
"LISISTRATA- COEI CHE SCIOGLIE GLI ESERCITI" (A. Battistini)
"SCARAFAGGI" (M. De Michelis)- ruolo 4
- 2013** "SUDOKU DI CUORI" (Eugenio Gradabosco)- ruolo Juanita
"SEVUOIPUOI" (Fabiana Gariglio)- ruolo Rosita
- 2012** "ROMEO E GIULIETTA" (F. Tarsi)- ruolo di Giulietta
"LE CITTA' INVISIBILI" (F.Tarsi)- ruolo di Isidora/Valdrada/Tecla
"SOGNO D' UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE" (F. Gariglio)- attore
"L'ISTRUTTORIA" (M. Stante)- ruolo di Testimone
"PINOCCHIO" comm. musicale (M. Restagno)- ruolo di Gabbiano
- 2011** "SCROOGE" comm. musicale (F. Gariglio)- ruolo di Guendalina
"ORESTEA" (F. Gariglio)- ruolo di Clitennestra
"PROSSIMA FERMATA" comm. musicale (C. Fabro)- ruolo di Bambina
- 2010** "DECAMERON" comm. musicale (Mauro Simone)- ensemble

VIDEO

- 2017** Spot lancio nuova Ford Fiesta (M.Parolo)
Spot di sensibilizzazione sull'uso dei voucher per CGIL (Vieri Brini)
- 2016** Spot "Credits"- CSC Milano
Spot Interrent Italia- (Luca Cerlini- Secret Wood prod.)- ruolo moglie
- 2015** Cortometraggio "Pita" (G. Sheppard- Rubik Prod.)- ruolo Madre
Cortometraggio "HOW IT ENDS" (T.Sardelli- G.Bertona)- ruolo Serena
Cortometraggio "LIFE ARCADE" (Scuola Holden Torino)-ruolo Lei
- 2014** Comm. Musicale "C'E' DA NON CREDERCI" (F. Gariglio/ M.Parolo)- ruolo Contessa



- 2013** Cortometraggio "ALFREDO" (Scuola Holden Torino)-ruolo Beatrice
Teaser "CALAMITY JANE" (Epica Film- Matteo Fresi)- ruolo Viola
- 2012** Puntata pilota webserie "IL METODO" (SAE Institute- MI)- ruolo Irene
Videoclip Invers "NON PREOCCUPATEVI PER ME" (Vieri Brini)
- ALTRO**
- 2018** Ideazione e direzione artistica del festival teatrale "Fantasticherie" - www.facebook.com/fantasticherie/
- 2014-2018** Ideazione e conduzione progetto "T.in.C- Teatro in classe" (lezioni spettacolo per le scuole secondarie)
- 2016** Shooting per Vodafone (ph. Paolo Spadavecchia)
- 2015** Entra a far parte della **compagnia "Terra Vergine"**- (TO) di cui è fondatrice assieme a C.Porcu,S.Scolari, F.Barbaglia- www.compagniaterravergine.com
Mimo per Teatro Regio-TO (prod. Aida)
Progetto "I vapori dell'Hamam"- compagnia "Terra Vergine"
- 2013/2014** Conduzione lab.teatro c/o Accademia dello Spettacolo (TO)
Conduzione lab.teatro c/o "L'Isola che non c'è" (TO)

FORMAZIONE ARTISTICA

- 2018-2019** Teatro Fisico con Ginevra Scaglia (TO)
- 2018** Doppiaggio con Donatella Fanfani – CTA (MI)
Danza Contemporanea con Sonia Pedalino (TO)
- 2017** Commedia dell'arte c/o Fraternal Compagnia (BO)
- 2016** Doppiaggio con Danilo Bruni (TO)
- 2014** Tirocinio c/o "La Piccionaiia- I Carrara" (Vicenza)
Alta formazione in animazione teatrale e teatro sociale (A.I.D.A Verona)
- 2013** Formazione con Andrea Battistini e Alessandro Buggiani
- 2009/ 2012** **Diploma performer presso "Scuola Formazione Attore" di Torino**
- 2008/ 2009** Teatro con Walter Sabato
- 2002/ 2009** Danza modern jazz con Monica Lancerotto e maestri quali Marco Cavalloro e Milo Level, Laure Cortellemont, Edson Guiu, Jo Sassi, Tony Stone.

LABORATORI

- 2016** Lab. con Carrozzeria Orfeo/ Training d'attore con Silvia Iannazzo
- 2015** Lab. con compagnia Slowmachine (Belluno)
- 2013** Lab. Juri Ferrini
Lab. training d'attore con Maria Consagra
- 2012** Seminario di drammaturgia con Gabriele Vacis/ Atelier con "La piccola compagnia della Magnolia"
Lab. "La Costituzione Italiana" condotto da Ninni Bruschetta
- 2011** Comicità con Alessandro Fullin e Fabio Rossini; Tecnica vocale con Lena Biolcati; canto ed interpretazione con Andrea Rodini; Modern jazz con Giuseppe Galizia e Sonia Lynn Jamieson; Musical con Cristian Ruiz;
- 2010** Tecnica Horton con Max Luna III - Musical con Roberto Colombo
- 2009** Laboratorio teatrale "Blob" tenuto da Babilonia Teatri

ISTRUZIONE

- 2009** Università Ca' Foscari- Venezia, **Laurea triennale in Scienze e tecnologie chimiche per il restauro**
- 2005** **Maturità classica** c/o "Liceo E.Montale"- S.Donà di Piave (VE)

